

Programa Anual de Cultura

ALINEACION

Mision

Garantizar a los duranguenses el derecho de acceso a los bienes y servicios culturales, promover el desarrollo, protección y difusión del patrimonio cultural y artístico, e impulsar la creación y la expresión cultural en un marco incluyente, integral y democrático

Visión

Ser una institución reconocida por su solidez, eficiencia y compromiso permanente con el fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia, como elementos sustantivos para consolidar el desarrollo artístico y cultural de los duranguenses

Dependencia o Entidad Responsable Instituto de Cultura del Estado de Durango

Eje	Gobierno con Bienestar Humano y Social	
	Mision	
Objetivo	Ampliar las oportunidades de acceso a la cultura como un medio para el desarrollo integral	
	Ser una institución reconocida por su solidez, eficiencia y compromiso permanente con el fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia, como elementos sustantivos para consolidar el desarrollo artístico y cultural de los duranguenses	

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

FIN	Resumen Narrativo	Nombre del indicador	Línea Base	Avance 1 trimestre	Avance 2 trimestre	Avance 3 trimestre	Avance 4 trimestre	META	Medio de Verificación	Supuestos
	Incrementar la cobertura y ampliar el desarrollo a partir de la implementación de actividades integrales de formación y capacitación, sustentadas en programas de apoyo a las comunidades rurales con infraestructura adecuada para las acciones culturales y artísticas integradas a los nuevos avances de tecnologías e información con una administración transparente y responsable que promueva la inclusión social en el estado.	Tasa de variación en el número de personas que participan en actividades culturales (formación y difusión)	2%					3%	Estadísticas propias del ICED. Informe trimestral al gobierno estatal. Estadística del ICED	El ICED mantiene un interés importante por generar acciones de desarrollo cultural. Así como proporcionar un mayor acceso a bienes y servicios culturales, para una mayor cantidad de duranguenses.
COMPONENTES	C1. Acceso a Bienes y Servicios Culturales en las comunidades rurales de la zona de desarrollo rural artísticas y cultural mejorada.	Tasa de variación en el número de asistentes, ya beneficiarios de las distintas actividades de promoción, expresión y formación artística y cultural.	0%					3%	Estadísticas de ejecución de actividades artísticas y consumo cultural de Dirección de Promoción y Difusión, Dirección de Vinculación, Coordinación de Museos, Posgrado, Admisión de Cultura, y Oficina de Admisión de Estadística del ICED	El ICED mantiene un interés importante por generar acciones de desarrollo cultural. Así como proporcionar un mayor acceso a bienes y servicios culturales, para una mayor cantidad de duranguenses.
		A1 C1. Desarrollo de actividades de promoción, expresión artística y cultural.	Tasa de variación en el número de personas con acceso a actividades de promoción y difusión artística y culturales en el estado de Durango	2%	0.10%			1%	Estadísticas de ejecución de actividades artísticas y consumo cultural de Dirección de Promoción y Difusión, Dirección de Vinculación, Coordinación de Museos, Posgrado, Admisión de Cultura, y Oficina de Admisión de Estadística del ICED	Se mantiene estable el sistema de subsidios y donativos de secretaría de cultura, así como la asignación de apoyo por parte de PEF.
	P2 C1. Rescate, salvaguarda y fortalecimiento del patrimonio material e inmaterial y la diversidad cultural del estado.	Tasa de variación en el número de actividades relacionadas con el rescate, salvaguarda y fortalecimiento del patrimonio material e inmaterial y la diversidad cultural del estado.	2%	0.30%				2%	Estadísticas de ejecución de actividades artísticas y consumo cultural de Dirección de Promoción y Difusión, Coordinación de Culturas Populares del ICED	Se mantiene el apoyo federal a través de la asignación de recursos de apoyo por parte del gobierno de colaboración a través del PAC/IC. Se generan convenios de colaboración entre los distintos grupos de culturas originarias del estado con el ICED.

